

Scaletta per intervento Reggio Emilia

Uomini e donne nell'esperienza del dolore

Differenza fra i sessi e differenza nel modo di affrontare ed elaborare il mondo degli affetti. Grammatiche espressive per dare corpo ai sommovimenti e alle lacerazioni interiori: la maggiore capacità femminile di usare la lingua dei sentimenti.

Si può parlare di una certa afasia maschile circa il linguaggio manifesto degli affetti? L'esperienza quotidiana e i grandi "cantori" delle emozioni .

L'urto del dolore e i suoi effetti paralizzanti. Il primo impatto dell'assalto del dolore, visto soprattutto nell'esperienza della perdita.

L'incomprensione fra uomini e donne e i conflitti che ne derivano. Le attese reciproche e le delusioni talvolta inconsolabili.

Il dolore e la sua parte non elaborabile.

Il processo di elaborazione. Verso un "buon uso" del dolore.

Ancora a proposito delle donne e della loro maggiore capacità di entrare nella complessa lingua degli affetti. I rischi di restare in ostaggio della propria parte dolente. La lamentazione e lo struggimento.

Il controverso rapporto col proprio mondo interno: principali meccanismi difensivi messi in atto dal mondo maschile. Negazione e rinnegamento.

Cosa ci aspettiamo dall'altro quando il dolore ci investe? Separazione, senso di isolamento, tentativo di costruire una qualche forma di prossimità. L'occhiale distorto del desiderio di trovare una sorta di "madre assolutamente buona".